



विश्वविद्यालय अनुदान आयोग

नेट ब्यूरो

विषय: पालि (भाषा एवं साहित्य)

कोड नं. 83

प्रश्नपत्र ॥

इकाई - I

पालि स्रोतों पर आधारित बुद्धजीवनचरित : अरियपरियेसनसुत्त/ पासरासिसुत्त (मज्झिमनिकाय), महापरिनिब्बानसुत्त (दीघनिकाय), जातक - निदानकथा एवं जिनचरित।

प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय सङ्गीति : चुल्लवग्ग (पंचसतिकाखन्धक, सत्तसतिकाखन्धक), समन्तपासादिका (बाहिरकथा) एवं महावंस के आधार पर।

इकाई ॥

पालि-व्याकरण का वैशिष्ट्य एवं परम्परा ।

‘पालि’ शब्द की व्युत्पत्ति एवं पालि भाषा का उद्गम स्थल।

बालावतार के आधार पर- पालि वर्णमाला, सन्धि, कारक, समास, तद्धित, आख्यात और कृदन्त।

इकाई III

महावग्ग : महाखन्धक।

चुल्लवग्ग : कम्मखन्धक।

पातिमोक्ख ।

विनयपिटक का सामान्य परिचय।

इकाई IV

दीघनिकाय : ब्रह्मजालसुत्त एवं कूटदन्तसुत्त।

मज्झिमनिकाय : सतिपट्ठानसुत्त।

संयुत्तनिकाय : निदानवग्ग के निदानसंयुत्त का बुद्धवग्ग।

अङ्गुत्तरनिकाय : एककनिपात- नीवरणप्पहाणवग्ग एवं अकम्मनीयवग्ग।

सुत्तपिटक का सामान्य परिचय ।

इकाई V

धम्मपद : यमकवग्ग, अप्पमादवग्ग व चित्तवग्ग।

सुत्तनिपात : कसिभारद्वाजसुत्त व वासेट्ठसुत्त।

थेरीगाथा : महापजापति गोतमीथेरी व अम्बपालिथेरी।

जातक : वानरिंदजातक, ससजातक व जवसकुणजातक।

खुद्दकनिकाय का सामान्य परिचय ।

इकाई VI

धम्मसंगणी : तिकमातिका एवं दुक्कमातिका।

अभिधम्मसंगह : चित्त, चेतसिक, रूप एवं निब्बान।

अभिधम्म साहित्य का सामान्य परिचय ।

इकाई VII

मिलिन्दपञ्च : बाहिरकथा एवं लक्खणपञ्च।

मिलिन्दपञ्च का सामान्य परिचय।

इकाई VIII

विसुद्धिमग्ग : सीलनिद्देस।

विसुद्धिमग्ग का सामान्य परिचय ।

अट्ठकथाओं का सामान्य परिचय एवं बुद्धदत्त, बुद्धघोस एवं धम्मपाल का योगदान।

इकाई IX

वंस साहित्य का सामान्य परिचय ।

पालि काव्य-साहित्य का सामान्य परिचय ।

इकाई X

बौद्ध दार्शनिक अवधारणाएं : अरहत, बोधिसत्त, पच्चेकबुद्ध, सम्मासम्बुद्ध, सील, समाधि, पञ्जा, ब्रह्मविहार, अरियसच्च, अरिय अट्ठंगिकमग्ग, तिलक्खण, पटिच्चसमुप्पाद, कम्मवाद, बोधिपक्खिय-धम्म, निब्बान, नीवरण, संयोजन, हेतु एवं आसव।

