

# UGC NET Paper 1 2010 June

## www.Fillerform.info

---

### Previous Years Solved Questions - UGC NET Paper 1 for July 201

## Unit 3(Home work)Hindi/Eng-20 with ans

---

**Read the following passage carefully and answer the questions 7 to 12.**

The phrase “What is it like?” stands for a fundamental thought process. How does one go about observing and reporting on things and events that occupy segments of earth space? Of all the infinite variety of phenomena on the face of the earth, how does one decide what phenomena to observe? There is no such thing as a complete description of the earth or any part of it, for every microscopic point on the earth’s surface differs from every other such point. Experience shows that the things observed are already familiar, because they are like phenomena that occur at home or because they resemble the abstract images and models developed in the human mind.

How are abstract images formed? Humans alone among the animals possess language; their words symbolize not only specific things but also mental images of classes of things. People can remember what they have seen or experienced because they attach a word symbol to them.

During the long record of our efforts to gain more and more knowledge about the face of the earth as the human habitat, there has been a continuing interplay between things and events. The direct observation through the senses is described as a percept; the mental image is described as a concept. Percepts are what some people describe as reality, in contrast to mental images, which are theoretical, implying that they are not real.

The relation of Percept to Concept is not as simple as the definition implies. It is now quite clear that people of different cultures or even individuals in the same culture develop different mental images of reality and what they perceive is a reflection of these preconceptions. The direct observation of things and events on the face of the earth is so clearly a function of the mental images of the mind of the observer that the whole idea of reality must be reconsidered.

Concepts determine what the observer perceives, yet concepts are derived from the generalizations of previous percepts. What happens is that the educated observer is taught to accept a set of concepts and then sharpens or changes these concepts during a professional career. In any one field of scholarship, professional opinion at one time determines

what concepts and procedures are acceptable, and these form a kind of model of scholarly behaviour.

7. The problem raised in the passage reflects on

- (A) thought process
- (B) human behaviour
- (C) cultural perceptions
- (D) professional opinion

**Answer:** (C)

8. According to the passage, human beings have mostly in mind

- (A) Observation of things
- (B) Preparation of mental images
- (C) Expression through language
- (D) To gain knowledge

**Answer:** (B)

9. Concept means

- (A) A mental image
- (B) A reality
- (C) An idea expressed in language form
- (D) All the above

**Answer:** (C)

10. The relation of Percept to Concept is

- (A) Positive
- (B) Negative
- (C) Reflective
- (D) Absolute

**Answer:** (C)

11. In the passage, the earth is taken as

- (A) The Globe
- (B) The Human Habitat
- (C) A Celestial Body
- (D) A Planet

**Answer:** (C)

12. Percept means

- (A) Direct observation through the senses
- (B) A conceived idea
- (C) Ends of a spectrum
- (D) An abstract image

**Answer:** (B)

**निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और 7 से 12 प्रश्नों के उत्तर दें।**

वाक्यांश "यह कैसा है?" एक मौलिक विचार प्रक्रिया के लिए खड़ा है। पृथ्वी अंतरिक्ष के क्षेत्रों पर कब्जा करने वाली चीजों और घटनाओं के बारे में अवलोकन और रिपोर्टिंग कैसे करता है? पृथ्वी के चेहरे पर सभी अनंत प्रकार की घटनाओं में से, कोई यह कैसे तय करता है कि किन

घटनाओं का निरीक्षण किया जाए? पृथ्वी के किसी भी पूर्ण description या उसके किसी भी भाग जैसी कोई चीज नहीं है, क्योंकि पृथ्वी की सतह पर प्रत्येक सूक्ष्म बिंदु ऐसे प्रत्येक बिंदु से भिन्न होता है। अनुभव से पता चलता है कि देखी गई चीजें पहले से ही परिचित हैं, क्योंकि वे घर पर होने वाली घटनाओं की तरह हैं या क्योंकि वे मानव मन में विकसित अमूर्त छवियों और मॉडलों से मिलते जुलते हैं।

अमूर्त चित्र कैसे बनते हैं? जानवरों के बीच अकेला मनुष्य भाषा रखता है; उनके शब्द न केवल विशिष्ट चीजों के लिए बल्कि चीजों की कक्षाओं की मानसिक छवियों का भी प्रतीक हैं। लोग याद कर सकते हैं कि उन्होंने क्या देखा है या अनुभव किया है क्योंकि वे उनके लिए एक शब्द प्रतीक देते हैं।

मानव निवास के रूप में पृथ्वी के चेहरे के बारे में अधिक से अधिक ज्ञान प्राप्त करने के हमारे प्रयासों के लंबे रिकॉर्ड के दौरान, चीजों और घटनाओं के बीच एक निरंतर अंतराल रहा है। इंद्रियों के माध्यम से प्रत्यक्ष अवलोकन एक धारणा के रूप में वर्णित है; मानसिक छवि एक अवधारणा के रूप में described है। यह स्वीकार करते हैं कि कुछ लोग मानसिक छवियों के विपरीत वास्तविकता के रूप में वर्णन करते हैं, जो सैद्धांतिक हैं, जिसका अर्थ है कि वे वास्तविक नहीं हैं।

परसेप्ट टू कॉन्सेप्ट का रिश्ता उतना सरल नहीं है जितना कि परिभाषा का अर्थ है। अब यह बिल्कुल स्पष्ट है कि विभिन्न संस्कृतियों के लोग या यहां तक कि एक ही संस्कृति के व्यक्ति वास्तविकता की विभिन्न मानसिक छवियों को विकसित करते हैं और जो वे अनुभव करते हैं वह इन पूर्व धारणाओं का प्रतिबिंब है। पृथ्वी के चेहरे पर चीजों और घटनाओं का प्रत्यक्ष अवलोकन स्पष्ट रूप से पर्यवेक्षक के दिमाग की मानसिक छवियों का एक कार्य है जो वास्तविकता के पूरे विचार पर पुनर्विचार करना होगा।

अवधारणाएं निर्धारित करती हैं कि पर्यवेक्षक क्या मानता है, फिर भी अवधारणाएं पिछली धारणाओं के सामान्यीकरण से ली गई हैं। क्या होता है कि शिक्षित पर्यवेक्षक को पढ़ाया जा रहा है है स्वीकार एक सेट की अवधारणाओं और तब sharpens या बदलता है इन अवधारणाओं के दौरान एक पेशेवर कैरियर। छात्रवृत्ति में से किसी एक क्षेत्र में, पेशेवर राय एक बार determ पर में NES क्या अवधारणाओं और प्रक्रियाओं स्वीकार्य हैं, और इन प्रपत्र विद्वानों व्यवहार के मॉडल का एक प्रकार।

7. मार्ग में उठाई गई समस्या को दर्शाता है

(ए) विचार प्रक्रिया

(बी) मानव व्यवहार

(C) सांस्कृतिक धारणाएँ

(डी) पेशेवर राय

**उत्तर:** (सी)

8. बीतने के अनुसार, इंसान ज्यादातर दिमाग में होता है

(ए) चीजों का अवलोकन

(बी) मानसिक छवियों की तैयारी

(C) भाषा के माध्यम से अभिव्यक्ति

(घ) ज्ञान प्राप्त करना

**उत्तर:** (बी)

9. अवधारणा का अर्थ है

(ए) एक मानसिक छवि

(ख) एक वास्तविकता

(ग) भाषा के रूप में व्यक्त एक विचार

(D) उपरोक्त सभी

**उत्तर:** (सी)

10. परसेप्ट टू कॉन्सेप्ट का संबंध है

(सकारात्मक

(बी) नकारात्मक

(ग) चिंतनशील

(घ) निरपेक्ष

**उत्तर:** (सी)

11. मार्ग में, पृथ्वी को लिया जाता है

(ए) ग्लोब

(बी) मानव आवास

(सी) एक दिव्य शरीर

(घ) एक ग्रह

**उत्तर: (सी)**

---