

UGC NET Paper 1 2011 June

www.Fillerform.info

Previous Years Solved Questions - UGC NET Paper 1 for July 201

Unit 3(Home work)Hindi/Eng-33

Sportsmanship can be conceptualized as an enduring and relatively stable characteristic or disposition such that individuals differ in the way they are generally expected to behave in sports situations. In general, sportsmanship refers to virtues such as fairness, self-control, courage, and persistence, and has been associated with interpersonal concepts of treating others and being treated fairly, maintaining self-control if dealing with others, and respect for both authority and opponents. Sportsmanship is also looked at as being the way one reacts to a sport/game/player.

The four elements of sportsmanship are often shown being good form, the will to win, equity and fairness. All four elements are critical and a balance must be found among all four for true sportsmanship to be illustrated. These elements may also cause conflict, as a person may desire to win more than play in equity and fairness and thus resulting in a clash within the aspects of sportsmanship. This will cause problems as the person believes they are being a good sportsman, but they are defeating the purpose of this idea as they are ignoring two key components of being sportsman like. When athletes become too self-centred, the idea of sportsmanship is dismissed.

Today's sporting culture, in particular the base of elite sport, places great importance on the idea of competition and winning and thus sportsmanship takes

a back seat as a result. In most, if not all sports, sportsmen at the elite level make the standards on sportsmanship and no matter whether they like it or not, they are seen as leaders and role models in society.

Since every sport is rule driven, the most common offence of bad sportsmanship is the act of cheating or breaking the rules to gain an unfair advantage. A competitor who exhibits poor sportsmanship after losing a game or contest is often called a "sore loser", while a competitor who exhibits poor sportsmanship after winning is typically called a "bad winner". Sore loser behavior includes blaming others for the loss, not accepting responsibility for personal actions that contributed to the defeat, reacting to the loss in an immature or improper fashion, making excuses for the defeat, and citing unfavourable conditions or other petty issues as reasons for the defeat. A bad winner acts in a shallow fashion after his or her victory, such as by gloating about his or her win, rubbing the win in the face(s) of the opponent(s), and lowering the opponent(s)'s self-esteem by constantly reminding the opponent(s) of "poor" performance in comparison (even if the opponent(s) competed well). Not showing respect to the other team is considered to being a bad sportsman and could lead to demoralizing effects; as Leslie Howe describes: "If a pitcher in baseball decides to pitch not to his maximum ability suggest that the batter is not at an adequate level, [it] could lead to the batter to have low self-confidence or worth.

Q1.is is necessary to strike a balance between all the four elements of sportsmanship?

1. No
2. Yes
3. Any 2 can be balanced
4. Only 1 is sufficient

Ans-

Q2.Why has sportsmanship taken a backseat today?

1. Due to lack of balance between the elements
2. Due to the emphasis on winning
3. Due to drug abuse
4. None of the above

Ans-

Q3.If one does not accept responsibility for one's defeat, one is called a:

1. Sore loser
2. Bad winner
3. Good sportsman
4. Prudent sportsman

Ans –

Q4.From the last paragraph, give the opposite of the word 'deep':

1. Competitor
2. Pitch
3. Immature
4. Shallow

Ans – ‘

Q5.When does the spirit of sportsmanship die?

1. When the sportsman becomes too self-centered
2. When the player loses the will to play
3. When the sportsman behaves badly
4. None of the above

Ans –

स्पोर्ट्समैनशिप की अवधारणा एक स्थायी और अपेक्षाकृत स्थिर विशेषता या स्वभाव के रूप में की जा सकती है, जैसे कि व्यक्ति खेल की स्थितियों में व्यवहार करने के तरीके में भिन्न होते हैं। सामान्य तौर पर, स्पोर्ट्समैनशिप निष्पक्षता, आत्म-नियंत्रण, साहस और दृढ़ता जैसे गुणों को संदर्भित करता है, और दूसरों के साथ व्यवहार करने और उचित व्यवहार करने की पारस्परिक अवधारणाओं से जुड़ा हुआ है, दूसरों के साथ व्यवहार करते समय आत्म-नियंत्रण बनाए रखना, और दोनों के लिए सम्मान अधिकार और विरोधियों स्पोर्ट्समैनशिप को किसी खेल/खेल/खिलाड़ी के प्रति प्रतिक्रिया करने के तरीके के रूप में भी देखा जाता है।

स्पोर्ट्समैनशिप के चार तत्वों को अक्सर अच्छे फॉर्म, जीतने की इच्छा, इच्छिटी और निष्पक्षता के रूप में दिखाया जाता है। सभी चार तत्व महत्वपूर्ण हैं और सच्ची खेल भावना को चित्रित करने के लिए इन चारों के बीच एक संतुलन पाया जाना चाहिए। ये तत्व संघर्ष का कारण भी बन सकते हैं, क्योंकि एक व्यक्ति समानता और निष्पक्षता में खेलने से अधिक जीतने की इच्छा कर सकता है और इस प्रकार खेल भावना के पहलुओं के भीतर संघर्ष हो सकता है। यह समस्याएँ पैदा करेगा क्योंकि व्यक्ति का मानना है कि वे एक अच्छे खिलाड़ी हैं, लेकिन वे इस विचार के उद्देश्य को हरा रहे हैं क्योंकि वे खिलाड़ी होने के दो प्रमुख घटकों की अनदेखी कर रहे हैं। जब एथलीट बहुत अधिक आत्म-केंद्रित हो जाते हैं, तो खेल भावना के विचार को खारिज कर दिया जाता है।

आज की खेल संस्कृति, विशेष रूप से कुलीन खेल का आधार, प्रतिस्पर्धा और जीत के विचार पर बहुत महत्व रखता है और इस प्रकार खेल भावना एक परिणाम के रूप में पीछे की सीट लेती है। अधिकांश में, यदि सभी खेल नहीं हैं, तो संभ्रांत स्तर के खिलाड़ी खेल-कूद के मानक बनाते हैं और चाहे वे इसे पसंद करें या नहीं, उन्हें समाज में नेताओं और रोल मॉडल के रूप में देखा जाता है।

चूंकि हर खेल नियम से संचालित होता है, इसलिए खराब खेल भावना का सबसे आम अपराध अनुचित लाभ हासिल करने के लिए नियमों को धोखा देना या तोड़ना है। एक प्रतियोगी जो खेल या प्रतियोगिता हारने के बाद खराब खेल कौशल का प्रदर्शन करता है, उसे अक्सर "घोर हारे हुए" कहा जाता है, जबकि एक प्रतियोगी जो जीतने के बाद खराब खेल कौशल का प्रदर्शन करता है, उसे आमतौर पर "खराब विजेता" कहा जाता है। हारे हुए व्यथित व्यवहार में नुकसान के लिए दूसरों को दोष देना, हार में योगदान देने वाले व्यक्तिगत कार्यों के लिए जिम्मेदारी स्वीकार नहीं करना, अपरिपक्व या अनुचित तरीके से नुकसान पर प्रतिक्रिया करना, हार का बहाना बनाना और प्रतिकूल परिस्थितियों या अन्य छोटे मुद्दों को कारणों के रूप में उद्धृत करना शामिल है। हार। एक बुरा विजेता अपनी जीत के बाद उथले तरीके से कार्य करता है, जैसे कि अपनी जीत के बारे में गर्व करना, प्रतिद्वंद्वी के चेहरे पर जीत को रगड़ना, और प्रतिद्वंद्वी के

स्वयं को कम करना तुलना में "खराब" प्रदर्शन के प्रतिद्वंद्वी (ओं) को लगातार याद दिलाकर सम्मान (भले ही प्रतिद्वंद्वी ने अच्छी तरह से प्रतिस्पर्धा की हो)। दूसरी टीम के प्रति सम्मान नहीं दिखाना एक बुरा खिलाड़ी माना जाता है और इससे मनोबल गिराने वाला प्रभाव हो सकता है; जैसा कि लेस्ली होवे वर्णन करते हैं: "यदि बेसबॉल में एक पिचर अपनी अधिकतम क्षमता के अनुसार पिच नहीं करने का फैसला करता है, तो यह सुझाव देता है कि बल्लेबाज पर्याप्त स्तर पर नहीं है, [यह] बल्लेबाज को कम आत्मविश्वास या मूल्य का नेतृत्व कर सकता है।

Q1. क्या खेल भावना के सभी चार तत्वों के बीच संतुलन बनाना आवश्यक है?

नहीं

हां

कोई भी 2 संतुलित किया जा सकता है

सिर्फ 1 ही काफी है

उत्तर-

Q2. खेल कौशल ने आज बैकसीट क्यों ले ली है?

तत्वों के बीच संतुलन की कमी के कारण

जीत पर जोर देने के कारण

नशीली दवाओं के दुरुपयोग के कारण

इनमे से कोई भी नहीं

उत्तर-

Q3. यदि कोई अपनी हार की जिम्मेदारी स्वीकार नहीं करता है, तो उसे कहा जाता है:

गले में हारे

खराब विजेता

अच्छा खिलाड़ी

विवेकपूर्ण खिलाड़ी

उत्तर -

Q4. अंतिम पैराग्राफ से, 'डीप' शब्द का विपरीतार्थक शब्द दें:

प्रतियोगी

आवाज़ का उतार - चढ़ाव

अपरिपक्व

उथला

उत्तर -

Q5. खेल भावना की भावना कब मरती है?

जब खिलाड़ी बहुत अधिक आत्मकेंद्रित हो जाता है

जब खिलाड़ी खेलने की इच्छा खो देता है

जब खिलाड़ी बुरा व्यवहार करता है

इनमे से कोई भी नहीं

Ans –